

# REFERAT Talenrådet d. 17-03-2021

**Mødedato** Onsdag d. 17. marts 2021 kl. 15:00

**Mødested** Virtuelt

**Mødedeltagere** Lars Petersson, Rasmus Grosell, Kristoffer Møller Hansen, Bo Ømosegaard, Per Farbøl, Henrik Miklos Andersen, Bo Pedersen

## **Indholdsfortegnelse**

Godkendelse af dagsordenen til mødet den 17. marts 2021.....	3
Godkendelse af referat fra mødet den 16. december 2020.....	4
Beslutning om Talentrådets indsatser frem mod 2025.....	5
Drøftelse - evaluering af de kunstneriske fag i relation til TalentHolbæk.....	6
Eventuelt.....	8

# **Punkt 1: Godkendelse af dagsordenen til mødet den 17. marts 2021**

## **Beslutning**

Godkendt.

## **Sagsgang og sagstype**

Talentrådet.

Beslutningssag.

## **Indstilling**

Administrationen indstiller, at Talentrådet:

1. godkender dagsordenen til Talentrådets møde den 17. marts 2021.

## **Punkt 2: Godkendelse af referat fra mødet den 16. december 2020**

### **Beslutning**

Godkendt.

### **Sagsgang og sagstype**

Talentrådet.

Beslutningssag.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at Talentrådet:

1. godkender referatet fra Talentrådets møde den 16. december 2020.

## **Punkt 3: Beslutning om Talentrådets indsatser frem mod 2025.**

12-14427A

### **Beslutning**

Notat "Talentrådet - de næste skridt frem mod 2025" revideres med Talentrådets bemærkninger fra mødet den 17. marts 2021 med henblik på godkendelse på Talentrådets næste møde. Til næste møde udarbejdes udkast til eksekveringsplan.

### **Sagsgang og sagstype**

Talentrådet.

Beslutningssag.

### **Indstilling**

Administrationen indstiller, at

1. Talentrådet drøfter konkrete indsatser Talentrådet skal arbejde med frem til 2025 på baggrund af revideret oplæg.

### **Beskrivelse af sagen**

Talentrådet drøftede Talentrådets indsatser frem mod 2025 på mødet den 16. december 2020.

På mødet blev det besluttet, at oplægget til indsatser skulle suppleres. Derfor er der udarbejdet et revideret oplæg til indsatser.

Det blev samtidig besluttet at det er afgørende, at en eventuel ny strategi for Talentrådet kræver politisk interesse og opbakning.

Baggrunden for udarbejdelse af indsatser frem mod 2025 er, at Talentrådet siden etableringen i 2012 har arbejdet på flere fronter inden for kultur og fritidsområdet. På kulturområdet er det resulteret i etableringen af Talent Holbæk.

Særligt at Talentrådet har formået at få styrket og koordineret arbejdet omkring kunstfaglige miljøer (Holbæk Drama College, Billedkunstnerisk Grundkursus, Musikalsk Grundkursus), med udpegning af kulturministeriet som Talentkommune som en konkret anerkendelse heraf.

Dermed er Talentrådet nu klar til at arbejde videre med eksisterende og nye mål, hvorfor der er udarbejdet et forslag til konkrete indsatser, som Talentrådet kan arbejde med frem mod 2025.

De overordnede indsatser er følgende:

1. Vi skal styrke det faglige niveau for talentarbejde hos idrætsforeningerne.
2. Vi skal fastholde vores status som talentkommune hos kulturministeriet og samtidig udvikle de faglige ungemiljøer.
3. Vi skal skabe et forøget erhvervsmæssigt engagement i talentarbejdet lokalt i Holbæk.

Som bilag til sagen er der udarbejdet et revideret oplæg til notat "Talentrådet – de næste skridt frem mod 2025".

### **Bilag**

Talentrådet 09032021 - indsatser - bilag til 17032021.pdf

# Punkt 4: Drøftelse - evaluering af de kunstneriske fag i relation til TalentHolbæk

12-14427A

## Beslutning

Rapporten fra Pluss, "Talentudvikling, de kunstneriske fag", blev præsenteret og drøftet.

Talentrådet vil gerne have en tilbagemelding fra talentmiljøerne, via Talent Holbæk, på rapportens anbefalinger. Tilbagemeldingen skal ske senest om tre måneder.

Der afsøges mulighed for at Skabe mere PR ved at Aktivere unge mennesker, som en form for en forsøgsvirksomhed.

## Sagsgang og sagstype

Talentrådet.

Drøftelsessag.

## Indstilling

Administrationen indstiller, at:

1. rapport vedr. TalentHolbæk fra konsulentfirmaet Pluss drøftes.

## Beskrivelse af sagen

Konsulentfirmaet Pluss har siden efteråret 2020 arbejdet på en rapport for Holbæk Kommune med erfaringsopsamling og perspektivering af de indsatser, der er igangsat under talentkommuneprojektet (TalentHolbæk). Med denne sag fremlægges rapporten fra Pluss for udvalget til drøftelse.

Formålet med rapporten har været:

- At skabe et overblik over den samlede, tværgående talentindsats og de enkelte faglige tilbud og miljøer, både lokalt og i det regionale perspektiv
- At analysere de resultater, der er skabt i de første 2½ år, målt i forhold til de opstillede mål og succeskriterier
- At vurdere de videre perspektiver og fremsætte anbefalinger til justeringer i talentarbejdet.

### Hovedkonklusioner i rapporten fra Pluss

I forhold til talentmiljøerne og talenterne bl.a.:

- TalentHolbæk har medvirket til at skabe og styrke tværkommunale talentmiljøer på GK-niveau og vist sit værd og bæredygtighed
- Eleverne tilbagemelding vidner om kvalitet og nytænkning i undervisningen
- Sammenhæng til ungdomsuddannelserne er håndteret forskelligt
- Den kunstneriske fødekæde har fungeret hensigtsmæssigt
- Der kan arbejdes mere strategisk rekruttering

I forhold til organisation og samarbejde bl.a.:

- TalentHolbæk er velorganiseret på såvel det overordnede niveau og som de enkelte GK-skoler. Alle væsentlige parter er aktive i talentudviklingen
- Den tværgående koordinator spiller en væsentlig rolle i forhold til at sikre programstyring og opfølgning mellem skolerne
- Talentrådet fremhæves som en vigtig og central aktør
- Det er potentiale for at arbejde videre med at styrke partnerskaber mellem de kunstfaglige miljøer og udad til andre udviklingsmiljøer

I forhold til kommunikation og synlighed bl.a.:

- Der kan arbejdes mere strategisk og koordineret med kommunikation og synlighed i forhold til relevante digitale platforme, dels oplagte rekrutteringskanaler som fx efterskoler med kunstnerisk profiler
- Aktiviteter skal suppleres med målrettet kommunikationsarbejde for at skabe synlighed for borgere og byen
- Med henblik på branding af Holbæk bør der udarbejdes og udrulles en målrettet pressestrategi. Her skal formidles hhv. gode, faglige, inspirerende historier, der både retter sig mod de lokale, regionale og landsdækkende medier.

Rapporten fra konsulentfirmaet Pluss fremgår af bilag til sagen.

## **Sagshistorik, henvisninger**

Udvalget for Kultur og Fritid drøftede evalueringen på mødet den 3. marts 2021.

## **Bilag**

Talentudvikling på de kunstneriske områder\_Evaluering\_250221

## **Punkt 5: Eventuelt.**

### **Beslutning**

Rasmus Grosell vil på næste møde give en orientering om dagsordenen til "nationalt talenttræf for kunstneriske grundkurser" der planlægges afholdt 8. - 10. oktober 2021.

Der blev spurgt ind til formål og proces omkring visionsseminar. Talentrådet modtager redegørelse på førstkommende møde.

### **Bilag**

Invitation + følgebrev GLOW 21 8.-10.oktober 2021